

ASTIN*trew*®
Frühjahr/Sommer '07



Getreu dem Original...





ASTIN*trew*. Getreu dem Original.

ASTIN*trew* steht für unvergleichlich realistische Wiedergabe. Allem voran haben wir es uns zur Aufgabe gemacht das Kribbeln in der Magengegend, welches durch die Dynamik und Atmosphäre eines Live-Konzertes vermittelt wird, naturgetreu in den heimischen vier Wänden wiederentstehen zu lassen. Doch unsere Kunden wissen, hinter ASTIN*trew* steckt noch wesentlich mehr:

Eine ASTIN*trew* Komponente besteht aus selektierten und hochwertigsten Bauteilen, welche noch zu einem fairen Preis erhältlich sind. Die Auswahl der einzelnen Teile wird dabei von vielen ausführlichen Hörsessions begleitet. Immer und immer wieder wird jedes Bauteil in Frage gestellt, bis das klanglich beste Gesamtpaket feststeht.

ASTIN*trew* Produkte sind aber auch optisch ein gelungener Blickfang und unterstreichen äußerlich Ihre Wertigkeit durch aufwendig gefertigte Gehäuse. Die Verarbeitungspräzision erlaubt eine Anfassqualität, die nur sehr selten zu erleben ist, die verwendeten Materialien sind über jeden Zweifel erhaben.

Exakte Raumabbildung, tonale Balance und höchste Detailwiedergabe: Wer die Symbiose aus klanglicher Perfektion und zeitloser Eleganz schätzt, der wird kaum an ASTIN*trew* vorbeigehen können.

Bei einem von uns sorgfältig ausgewählten Fachhändler können Sie sich vergewissern, dass die Worte in diesem Prospekt mehr als vollmundige Versprechen sind. Vergleichen Sie unsere Produkte mit allem, was gut und teuer ist. Wir sind sicher, Sie werden es nicht bereuen.

ASTIN*trew*. Getreu dem Original.

Zu einem Preis, der Sie überraschen wird!

At1000 Hybrid Vorverstärker

Der **At1000** folgt dem ‚Best of both worlds‘-Prinzip: Als Hybridkonstruktion vereint er die klassische Röhrentechnik mit modernster Transistor Topologie. Die Vorzüge beider Technologien werden beim **At1000** geschickt ausgespielt. Neben dem plastischen, fein differenzierten, vor allem aber natürlichem Klangbild bietet dieser Vorverstärker eine ungewohnt lange Ausstattungsliste. Einer der fünf Line-Eingänge nimmt über die Frontplatte gerne Kontakt zu Ihrem MP3-Player auf, während die Line-Ausgänge auf der Rückseite für Bi-Amping ausgelegt sind. Dank dem integrierten Class A Kopfhörer-Verstärker genießen Sie Ihre Musiksammlung bei Bedarf über einen der frontseitigen Kopfhöreranschlüsse (6.4 mm und 3.5 mm).

Zum Lieferumfang des **At1000** gehört eine Systemfernbedienung.



Maximale Verstärkung:	+18 dB
max. Ausgangsspannung:	20 V (RMS)
Frequenzgang:	+0/-3dB 10-80.000 Hz
Klirrfaktor:	0.3% @ 5V (RMS) 20-20.000 Hz
Eingangswiderstand:	47 kOhm
Ausgangswiderstand:	600 Ohm
Geräuschspannungsabstand:	95 dB (A bewertet)
Röhre:	1x ECC82 (12AU7) Electro-Harmonix pro Kanal (Austausch empfohlen nach 25.000 Betriebsstunden)
Kopfhörer Verstärker:	Single Ended Class-A
Leistungsaufnahme:	50 Watt
Abmessungen (inkl. Standfüße):	430 mm x 390 mm x 128 mm (BxHxT)
Gewicht:	7 kg

At3000 CD-Spieler mit Röhrenausgangsstufe

Der **At3000** CD-Spieler begeistert auf Anhieb mit seiner verblüffend realistischen Bühnenabbildung. Er offenbart dem Hörer jedes noch so kleine Detail, ohne dabei anstrengend zu wirken. Die Erfolgszutaten wären eine Röhrenausgangsstufe, ein Philips Laufwerk samt CD711 Servo, Burr Brown 1738 DAC, optionales 24Bit/96kHz Upsampling – um nur einige zu nennen. Mit 111dB Dynamikumfang und mustergültigen Laborwerten reiht sich der **At3000** mühelos in der Liga der CD-Spieler Weltelite ein.

Zum Lieferumfang des **At3000** gehört eine Systemfernbedienung.



Ausgangsspannung:	2 V (RMS) @ 1 kHz, 0 dB
Frequenzgang:	+0/-3dB 1 Hz - 200 kHz
Klirrfaktor:	0.005% @ Line-Ausgang [775 mV nom.]
Ausgangswiderstand:	1.5 Ohm
Geräuschspannungsabstand:	100 dB Line-Ausgang
Röhrenausgangsstufe:	1x 6922 Electro-Harmonix (Austausch empfohlen nach 15.000 Betriebsstunden)
Leistungsaufnahme:	30 Watt
Abmessungen (inkl. Standfüße):	430 mm x 390 mm x 128 mm (BxHxT)
Gewicht:	6.5 kg

At5000 Hybrid Dual-Mono Endstufe

Der **At5000** harmoniert dank seines strikt kanalgetrennten Aufbaus mit zwei 300VA Ringkerntrafos mit so ziemlich jedem am Markt erhältlichen Lautsprecher. Kürzeste Signalwege, Schottky-Dioden, mehrere Kondensatoren mit 44 Joule Kapazität pro Kanal: die Liste der technischen Feinheiten ließe sich noch lange weiterführen. Was ASTINtrew Kunden am **At5000** jedoch besonders schätzen, ist der natürliche und detailreiche Klang. Seine Hybrid-Konstruktion vereint kraftvoll und sensibel wie kein anderes Konzept. Der eine oder andere Konkurrent mag mit noch mehr Kraft protzen, doch in puncto Musikalität macht dem **At5000** keiner so schnell was vor. Perfektionisten vertrauen auch gerne auf Bi-Amping mit gleich zwei **At5000**.



Stereo Ausgangsleistung:	2x 50 Watt RMS / 140 Watt Impuls (8 Ohm) 2x 100 Watt RMS (4 Ohm)
Transformatorleistung:	300 VA Ringkerntransformator pro Kanal
Frequenzgang:	+/- 0.2 dB 20-20.000 Hz
Klirrfaktor:	0.1%
Eingangsempfindlichkeit:	610 mV
Eingangsimpedanz:	47 kOhm
Geräuschspannungsabstand:	95 dB (A bewertet)
Röhre:	1 x ECC82 (12AU7) Electro-Harmonix pro Kanal (Austausch empfohlen nach 25.000 Betriebsstunden)
Abmessungen (inkl. Standfüße):	430 mm x 390 mm x 128 mm (BxHxT)
Gewicht:	13 kg

ASTIN*trew*®

www.astintrew.de